

BRING  
THE  
ARCHIVE  
INTO  
THE  
WORLD

XV EDIZIONE  
20-24.10.2022

WORLD

BRING  
THE  
ARCHIVE  
INTO  
THE  
WORLD

BRING

WORL

BRING  
THE  
ARCH  
INTO  
THE  
WORL

BRING

## Archivio Aperto 2022

in collaborazione con CNA – Cinema e Audiovisivo Emilia-Romagna

### Accesso e riutilizzo del patrimonio audiovisivo: il ruolo dell'Archive Producer

WORKSHOP – Sabato 22 ottobre, 10.30–13.00

DAS • Dispositivo Arti Sperimentali – Via del Porto 11/2, Bologna

Un incontro tra i rappresentanti di alcuni tra i più importanti archivi audiovisivi italiani e alcuni Archive Producer per confrontarsi sulle specificità di questo ruolo e la sua importanza. Le opportunità di un accesso efficace e consapevole al patrimonio per il suo riutilizzo in nuove produzioni.

#### Intervengono

Daniele Ongaro (Archive Producer)

Alessia Petitto (Archive Producer)

Sila Berruti (RAI COM)

Andrea Meneghelli (Cineteca di Bologna),

Luca Ricciardi (AAMOD — Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico)

Cristiano Migliorelli (Archivio Luce)

Michele Manzolini (Home Movies).

Modera Claudio Giapponesi (Kiné / Presidente CNA Cinema e Audiovisivo Bologna).



archivio  
aperto