



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

PROGRAMMA EVENTO

Sabato 16 marzo 2019 - Presso la Rocca del Borgo Medioevale di **DOZZA (BO)**

Con il Patrocinio del



Comune di DOZZA

Il Borgo Medioevale di **Dozza**, uno dei pochi "Borghi più Belli d'Italia" dell'Emilia Romagna, si trova a sud di Bologna, a 6 km da Imola ed è posto sul crinale di una collina che domina la valle del fiume Sellustra e scende dolcemente verso la via Emilia.

Dozza (poco più di mille abitanti), è considerato uno dei più caratteristici borghi medievali dell'Appennino tosco-romagnolo, sia per lo stato di conservazione sia per il paesaggio nel quale è immerso. Vigneti e dolci pendii, infatti, incorniciano il borgo medievale sormontato dalla maestosa rocca sforzesca.

Percorrendo la Strada Statale Emilia verso Rimini, è il primo comune della Romagna storica. Nel territorio del Comune scorre il torrente Sillaro, che delimita il confine occidentale della Romagna con l'Emilia. Situata pochi km ad Est del torrente Sillaro, rappresenta l'ingresso nella regione storico-geografica della Romagna per chi proviene da Bologna.

La rocca sforzesca mantiene inalterata la struttura medioevale: conservate in ottimo stato, infatti, sono gli interni e le cucine, impreziosite dagli utensili (che si possono datare al 1500), dai camini e dal pozzo. Gli ambienti signorili sono tuttora arredati da mobili di ottima fattura; sulle pareti possono essere ancora ammirati numerosi dipinti ed arazzi risalenti al Settecento. Si possono visitare inoltre la sala delle armi, le prigioni (con strumenti di tortura) ed il caratteristico pozzo a rasoio.

Dozza è resa unica dai numerosi dipinti che ne abbelliscono le facciate delle case e ne conferiscono un aspetto caratteristico. La "**Biennale del Muro Dipinto**" (nata nel 1965) rappresenta la manifestazione di maggior rilievo di Dozza. In quattro giornate di settembre, famosi artisti nazionali e internazionali eseguono opere permanenti sui muri delle case della piccola cittadina, conferendole la peculiare caratteristica di galleria d'arte a cielo aperto, nonché "**Fantastika**" la biennale dell'arte fantasy, top del genere a livello nazionale



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

E' in questa amena cornice che il nostro evento si svilupperà.





"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

1919 – 2019 – Mu.Na.Or.T.O., Celebrando i 100 anni della nascita dell' "Istituto per le Malattie della Bocca Arturo Beretta" di Bologna

Mission e Focus:

"the Mouth Planet" la bocca in tutti i suoi contesti.

Dal sorriso al gusto, toccando l'olfatto, la vista e l'udito.

La salute dell'organo umano più coinvolto in "tutti i sensi"

Evento gratuito per Medici e Tecnici

Evento in fase di accreditamento con 8 crediti ECM per odontoiatri



Iscrizione obbligatoria, Posti limitati

Iscrizione obbligatoria 100 €, che verranno in parte restituiti all'atto della registrazione in segreteria, oppure donati in beneficenza all'AGEOP, Associazione Genitori Ematologia e Oncologia Pediatrica di Bologna, qualora acconsenta l'iscritto.



Mu.Na.Or.T.O., I custodi della storia della nostra professione,

Presenta:



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

IL PROFILO dei RELATORI PRESENTI

Contributo video, i saluti del **prof. Jean Delaire**

Contributo video, i saluti del **prof. William J. Clark**

I Saluti e i ricordi del **dr. Paolo Picchioni** già aiuto del prof. Giorgio Maj

I saluti del **prof. Nerio Pantaleoni** uno dei frequentatori dell'Arturo Beretta



prof. Damaso Caprioglio

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Torino. Ha percorso tutta la carriera accademica frequentando le Università di Pavia, Modena, Cagliari e Parma. Col Professor Paolo Falconi ha istituito la prima scuola italiana di specializzazione in Ortognatodonzia presso l'Università di Cagliari. E' il Decano di tutti gli specialisti italiani in ortodonzia. Studi di perfezionamento presso varie Università straniere (Berlino – Londra – Boston – Zurigo - Parigi). Autore di 16 libri ed autore di oltre 230 pubblicazioni su riviste internazionali. Fondatore della rivista "European Journal of Paediatric Dentistry", Past presidente della SIOI, della SIDT, della IADT ed ora socio onorario delle stesse. Si interessa da diversi decenni di Storia dell'odontoiatria e delle varie specialità. Ha pubblicato numerosi articoli storici e diversi libri storici



prof. Paolo Zampetti

Medico-chirurgo e Odontoiatra, si forma presso l'Università di Pavia, specializzandosi in Chirurgia Generale e perfezionandosi in Chirurgia Implantoprotesica. Professore Titolare del Corso Ufficiale Fondamentale di Storia dell'Odontoiatria presso il Corso di Laurea Magistrale in Odontoiatria e Protesi Dentaria dell'Università di Pavia, e presso il Corso di Laurea in Igiene Dentale dell'Università "Vita e Salute" San Raffaele di Milano. Si occupa prevalentemente di Storia dell'Odontoiatria, disciplina alla quale ha dedicato 250 pubblicazioni scientifiche a stampa e sette libri, fra i quali spicca un trattato di Storia dell'Odontoiatria, tuttora utilizzato in varie università italiane. E' consulente storico della Fondazione Enciclopedia Treccani, dove ha pubblicato varie biografie. E' Presidente della SISOS (Società Italiana di Storia della Odontostomatologia)



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



dr.ssa Alessandra Pantaleoni

Laurea in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1993. Specializzazione in Odontostomatologia presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1996. Corso di perfezionamento in Antropometria in Ortognatodonzia presso l'Università degli Studi di Cagliari. Nel 1997 diviene socio fondatore dell'Accademia di Antropometria Oro-Facciale E. Muzj (ANT.OR.). E' autrice di pubblicazioni e relatrice nei Corsi di Antropometria, Ortognatodonzia e Ortodontotecnica. Esercita come libero professionista a Bologna, occupandosi esclusivamente di ortognatodonzia



dr. Arturo Fortini

Laurea in Medicina e Chirurgia Specialista in Ortognatodonzia. Specialista in Odontoiatria e Protesi Dentaria. Professore a.c. Università degli Studi di Cagliari, Scuola di Specializzazione in Ortognatodonzia. Professore a.c. Università degli Studi di Tor Vergata Roma, Scuola di Specializzazione in Ortognatodonzia. Clinical Professor of Orthodontics at the United Campus of Malta, Higher Education Institute. Certificato IBO (Italian Board of Orthodontics) e EBO (European Board of Orthodontics). A.A.O. (American Association of Orthodontists) International member. W.F.O. Fellow (World Federation of Orthodontists). Socio EOS (European Orthodontic Society). Presidente eletto Accademia Italiana di Ortodonzia per l'anno 2017. Socio A.S.I.O. Socio Ordinario S.I.D.O. Autore di numerose pubblicazioni scientifiche di Ortodonzia su riviste italiane e internazionali. E' autore del libro "Ortodonzia Pratica Contemporanea" – Ed. Quintessenza. E' co-autore del libro "Orthodontic Treatment of the Class II Non-compliant Patient" edito da Mosby-Elsevier. Consulente scientifico per la Ortodonzia della Leone S.p.A. Ha diffusamente tenuto conferenze in Italia e nel mondo.



prof. Alberto Bianchi

Dal 2018 ad oggi Professore Universitario Associato di Chirurgia Maxillo Facciale (MED/29) presso Università degli Studi di Catania. Precedentemente: Dirigente Medico presso Azienda Ospedaliero - Universitaria Policlinico S. Orsola Malpighi di Bologna; Ospedale Bellaria di Bologna e Ospedale M Bufalini di Cesena, Ha studiato chirurgia maxillo facciale presso Università di Parma, Precedentemente: Università di Bologna e Liceo Minghetti, Bologna



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



prof. Claudio Marchetti

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1977. Specialista in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1980. Specialista in Chirurgia Maxillo-facciale presso l'Università degli Studi di Napoli nel 1985. Specialista in Oncologie Cervico-facciale presso l'Université des Etudes di Parigi nel 1985. Professore Ordinario di Chirurgia Maxillo-facciale presso l'Università degli Studi di Bologna. Responsabile del Reparto di Chirurgia Orale e Maxillo-facciale, Clinica Odontoiatrica Universitaria, Dipartimento di Scienze Biomediche e Neuromotorie, Università di Bologna. Direttore della Unità Operativa di Chirurgia Orale e Maxillo-facciale dal 1 giugno 2005 ad oggi presso S.Orsola Malpighi di Bologna. Direttore della Scuola di Specializzazione in Chirurgia Maxillo-facciale presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Bologna dall'anno accademico 2003-2004 all'anno accademico 2011-2012. Componente del Comitato Ordinatore della Scuola di Specializzazione in Chirurgia Maxillo-facciale Aggregata tra le Università di Parma-Bologna-Ferrara (Responsabile della sede di Bologna) dall'anno accademico 2008-2009 a tutt'oggi. Direttore del Master di II° livello in "Chirurgia Orale e Implantologia", Clinica Odontoiatrica Universitaria, Università degli Studi di

Bologna dall'anno accademico 2007-2008 all'anno accademico 2014-2015. Direttore del Corso di Formazione Permanente dal titolo: ORTODONZIA PRE-CHIRURGICA E CHIRURGIA ORTOGNATICA CON METODICA 3D. SURGERY FIRST, EARLY and LATE nell'anno accademico 2015-2016 Componente della Commissione Nazionale per la Abilitazione Scientifica Nazione del Settore Concorsuale 06/E3 - Neurochirurgia e Chirurgia Maxillo-facciale per gli anni 2016-2018



prof. Valeriano Luzi

Nato a Bologna, Laureato in Medicina e Chirurgia a Roma nel 1974 cum laude Specializzato in Odontoiatria e Protesi Dentaria a Roma nel 1978 cum laude Specializzato in Ortognatodonzia a Padova nel 1980 cum laude Servizio presso l'Università di Roma - La Sapienza come ricercatore confermato, ha insegnato ortodonzia nelle Università di Cagliari, Roma (La Sapienza), L'Aquila e Napoli Relatore in Italia ed all'estero, autore di 112 pubblicazioni nazionali ed internazionali ha collaborato a 4 testi monografici ed ha tradotto corsi di terapia funzionale (tra gli altri, Frankel, Hotz, Teuscher, McNamara, Rakosi e Delaire)



dr. Cesare Luzi

Laureato in Odontoiatria presso l'Università di Roma "La Sapienza". Specialità in Ortognatodonzia e "Master of Science" presso l'Università di Aarhus, Danimarca. Fondatore e primo Presidente dell'EPSOS (Soc. Europea Specializzandi in Ortodonzia), Past-President SIBOS, socio attivo SIDO, socio effettivo AldOr, membro dell'EOS (European Orthodontic Society). Vice Presidente ASIO (Ass. Specialisti Italiani Ortodonzia) 2016-17, Presidente ASIO 2018/19. Vincitore Houston Research Award (EOS 2006), vincitore Primo Premio Nazionale SIDO per la ricerca clinica (2006), vincitore Beni Solow Award (EOS 2010). Autore di numerose pubblicazioni in ambito ortodontico, relatore presso convegni e congressi nazionali ed internazionali. Prof. a.c. Università Ferrara.

Diplomato European Board of Orthodontics e Italian Board of Orthodontics. Libero professionista a Roma dove esercita esclusivamente l'Ortodonzia.



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



dr. Gianni Paglierani

Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria nel 2004 presso l'Università di Bologna presentando una tesi sul tema "Apnee notturne e Oral Appliances" in collaborazione con il reparto di Otorinolaringoiatria dell'ospedale Sant'Orsola Malpighi di Bologna. Fin dal 1989 si occupa di ortodonzia come tecnico specializzato e in una visione funzionale dell'organismo, nel 2000 consegue il diploma in osteopatia D.O presso la scuola E.I.O.M con tesi su "Postura linguale e tecniche osteopatiche". Nel 2009 consegue il Master di II livello in Riabilitazione Odontoiatrica Neuro Mio Fasciale presso l'Università dell'Aquila e grazie agli stimoli culturali del Dr Ruggero Cattaneo si interessa al rapporto tra odontoiatria e sistemi complessi. Nel 2016 consegue il titolo triennale di Counsellor Sistemico Relazionale presso l'Istituto di Psicoterapia Relazionale I.P.R di Napoli diretto dal prof. Luigi Baldascini. Esercita la libera professione nei propri studi di Savignano sul Rubicone e Cesena, dove si occupa prevalentemente di ortodonzia, apnee notturne e riabilitazione in pazienti disfunzionali, collaborando a stretto contatto con fisioterapisti, osteopati, ortopedici e otorinolaringoiatri.



dr. Roberto Olivi Mocenigo

Il Dott. Roberto Olivi Mocenigo si è Laureato in Medicina e Chirurgia all'Università degli Studi di Pavia nel 1979. Si è Specializzato in Odontostomatologia, presso l'Università di Modena nel 1982, in Anestesia e Rianimazione presso l'Università di Modena nel 1987 e in Ortognatodonzia presso l'Università di Cagliari nel 1993. Si è perfezionato in "Antropometria in Ortognatodonzia" presso l'Università di Cagliari nel 1994, e in "Ortognatodonzia pre e post chirurgica" e in "Ortodonzia intercettiva" presso l'Università di Parma negli anni 1995 e 1998. E' iscritto all'Albo degli Psicoterapeuti dell'Ordine dei Medici e degli Odontoiatri di Modena. Diplomato in Omeopatia. Esercita come libero professionista a Modena occupandosi esclusivamente di Odontostomatologia infantile, materia di cui ha trattato in numerosi congressi e corsi e su cui ha pubblicato diversi lavori tra i quali segnaliamo: "Odontoiatria infantile pratica" edito da Edizioni Martina, Bologna, nel 2007 e della II edizione febbraio 2016 dal titolo "Odontoiatria infantile pratica: Gestione clinica e psicologica del piccolo paziente".



dr. Marco Olivi Mocenigo

Si è laureato presso l'Università di Scienze Gastronomiche di Slow Food nel 2010 con il massimo dei voti. Ha lavorato da prima come Junior Buyer presso l'Italmark, catena d'ipermercati, per poi approdare nel mondo del privato dove ha ricoperto il ruolo di gestore e aiuto-gestore di alcuni locali. Diplomatosi al corso di Food&Beverage Manager di Alma nel 2017 ricopre attualmente il ruolo di Junior Food&Beverage presso Parmamenù di Fidenza.

Sommelier, Assaggiatore di ABTM, Salumi, Formaggi e Parmigiano-Reggiano non perde occasione per accrescere le sue conoscenze in campo alimentare e promuovere il suo territorio e l'ABTM anche grazie le conferenze tenute presso L'Ecole Hoteliere de Lusanne.



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



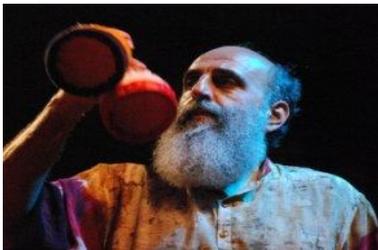
dr. Claudio Lanteri

Dopo la laurea in Medicina e Chirurgia presso l'università di Genova nel 1972 consegue la Specializzazione in Ortopedia e Traumatologia presso l'Università di Torino, la Specializzazione in Odontostomatologia presso l'Università di Genova, il Diploma Superiore Universitario Triennale (DUO) in Orthodontie et Orthopedie Dento-Maxillo-Faciale presso l'Università di Dijon, la Specializzazione in Ortognatodonzia presso l'Università di Cagliari e i Diplomi di perfezionamento in Ortodonzia pre e post-chirurgica e in Sonno e Odontoiatria presso l'Università di Parma. Come Professore a contratto e visiting professor ha collaborato e collabora tuttora con varie Università in Italia e all'estero. Ha al suo attivo numerosi corsi, relazioni congressuali ed è autore di molteplici pubblicazioni scientifiche e testi di argomenti ortodontici. Nell'ambito della Società It. di Ortodonzia ha ricoperto le cariche di Consigliere, di Tesoriere, di Presidente e di Proboviro.



dr.ssa Valentina Lanteri

Dopo la laurea in Odontoiatria nel 2002 consegue la Specializzazione in Ortognatodonzia nel 2005, entrambe presso l'Università di Pavia, il Diploma di Perfezionamento in Odontoiatria Infantile presso l'Università di Firenze nel 2008, il Master di II livello in Odontoiatria Infantile e Ortodonzia Intercettiva nel 2009 e il Master di II livello in Benessere, Alimentazione, Sonno e Medicina Termale nel 2010, entrambi presso l'Università di Pisa. Nel 2017 ha ottenuto il Dottorato di Ricerca (PhD) in Oral Sciences presso l'Università di Milano. In campo accademico è stata Cultore della materia di Malocclusioni e Disfunzioni Cranio-Mandibolari dell'Ateneo della Magna Graecia e Professore a Contratto di Educazione all'Igiene Orale integrata agli Insegnamenti di Discipline Odontostomatologiche al Corso di Laurea in Igiene Dentale - Università di Pavia dal 2005 al 2013. Attualmente è Post Doc Researcher presso il Dipartimento di Scienze Biomediche, Chirurgiche e Odontoiatriche dell'Università di Milano. Ha al suo attivo numerosi corsi, relazioni congressuali ed è autrice e coautrice di numerose pubblicazioni scientifiche e testi di argomenti ortodontici



odt. Giuseppe Consolmagno

Peppe Consolmagno: Il tappeto su cui sparpaglia i suoi strumenti sembra un'officina del ritmo e dei sogni, uno spazio liberato dalla cacofonia della vita moderna e consacrato al piacere del suono. Peppe Consolmagno costruisce oggetti sonori per sé e per Nana Vasconcelos, uno dei suoi tanti estimatori. Altri ne inventa utilizzando materiali recuperati durante i suoi viaggi. Altri ancora ne immagina unendo la sua voce alla sinfonia di timbri e colori che si sprigionano da questa singolare orchestra formata da una sola persona. Grandi cucurbitacee saheliane trasformate in tamburi ad acqua, un gong birmano, lo sciabordio di un caxixi, vasi di terracotta africani che cantano, scrosci di senza, flauti pigmei ed altro ancora, tra Sudamerica, Africa, Asia e regioni immaginarie, tra strumenti presi in prestito dalle più diverse tradizioni e altri totalmente inventati o reinventati. Musicologo apprezzato, brillante, animatore di seminari e workshop, Peppe Consolmagno costruisce i suoi spettacoli come piccoli racconti ambientati in una dimensione magica. (Marco Boccitto -

Roma)



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



dr.ssa Monica Casadei

Laureata in Medicina e Chirurgia all'Università di Bologna nel 1982, svolge l'attività libero-professionale dal 1983 in campo ortodontico-gnatologico a Ravenna. Nel 1984 ottiene il Post-Graduate Edgewise col Prof. A. Horn nella tecnica di Tweed. Frequenta i corsi del Prof. Langlade per la tecnica di Ricketts. Frequenta dal 1998 al 2004 la Donau University ottenendo il Master con il Prof. S. Sato in ortodonzia: "Trattamento ortodontico dei pazienti funzionali e disfunzionali". In campo gnatologico frequenta corsi del Prof. C. Avril, del Prof. Alain Landry, poi consegue il Postgraduate in gnatologia all'Università di Vienna con il Prof. Slavicek nel 1996. Core curriculum con Prof. Slavicek 2006. Socio ordinario Sido (Società Italiana Di Ortodonzia). Socio IBO. Socio fondatore A.I.G. (Associazione Italiana Gnatologia) in cui ha ricoperto la carica di consigliere dal 2008 al 2016. Ha tradotto I libri del Prof. Sadao Sato: "Trattamento ortodontico delle malocclusioni secondo la dinamica craniofacciale" e "MEAW: terapia ortodontica con l'arco multiloop". Partecipa in qualità di relatrice a vari congressi nazionali e internazionali. Propone periodicamente corsi formativi teorico-pratici e clinici di ortodonzia in Italia e all'estero. Fa parte del corpo insegnante della VIESID (Vienna school of interdisciplinary Dentistry) in cooperazione con Medical University e University Clinic

od Dentistry di Vienna. Dal 2016 ha preso il posto del Prof. Sato a Vienna nel corso clinico di ortodonzia della VIESID sulla cura ortodontica dei pazienti disfunzionali e lo stesso corso clinico Viesid è tenuto in Polonia a Poznan. Con Viesid tiene anche corsi base di gnatologia teorico pratici in Italia in collaborazione con altri insegnanti della scuola viennese. Inoltre è certificata dal Prof. Sato che l'ha abilitata ad insegnare i suoi concetti.



dr. Dario D'Alessio

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentale con il massimo dei voti - Università di Torino 1985 • Diploma di Specializzazione in Ortognatodonzia Università di Cagliari - 2004 • Postgraduate University Course in Function and Dysfunction of the masticatory organ. Prof. Rudolf Slavicek Donau University - Krems, Austria 2007 • Academic Expert in Ortognatodonzia. Prof. S. Sato, Donau University - Krems, Austria - dal 2007 al 2010 • Master Internazionale in Advanced Studies in Dental Sciences: "Orthodontics in craniofacial dysfunction" Prof. Sadao Sato Donau University Krems, Austria e Kanagawa Dental College Yokosuka, Giappone - 2010 • Diploma di Perfezionamento in Odontoiatria Infantile e Traumatologia dentale - Università di Cagliari • Diploma d'Ortodonzia e Ortopedia Dento - Maxillo Facciale. Università di Dijon, Bourgogne (Francia) • Diploma di Perfezionamento in Ortognatodonzia Intercettiva - Università di Pavia • Diploma di Perfezionamento in Ortognatodonzia e Parodontologia Università di Firenze Fondatore e Responsabile del Reparto di Ortognatodonzia Intercettiva della Clinica Odontoiatrica dell'Università di Cagliari - 2003/2006 • Docente della Scuola di Specializzazione in Ortognatodonzia presso l'Università di Cagliari dal 2001 al 2006 • Socio attivo della Società Italiana di Ortodonzia (SIDO) dal 1995 • Socio dell'Associazione Specialisti in Ortodonzia (A.S.I.O) dal 2002 • E' iscritto al Registro degli Ortodontisti Italiani (RedOI) dal 2005 • Socio attivo della Associazione Italiana di Gnatologia (AIG) dal 2006 . Membro

della World Federation of Orthodontists (WFO) . Docente Internazionale al Master "Biomedical Interdisciplinary Dentistry "Concetto Slavicek" Steinbeis University - Berlino (2015-2017). E' relatore in Corsi e Congressi Nazionali ed Internazionali sulla filosofia del Prof. Sato



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



dr. Roberto Ferro

Laureato in medicina e chirurgia. Specialista in odontostomatologia e ortognatodonzia. Direttore dell'UOA di Odontostomatologia dell'Ulss 15 "alta Padovana", del Servizio di Ortodonzia di Comunità e del Centro Regionale Veneto. Specializzato per lo studio, la prevenzione e la terapia delle malattie orodentale della Regione Veneto. Autore di oltre 100 pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali ed internazionali. Presidente SIOI - Società Italiana di Odontoiatria Infantile - per il biennio 2010-2011. Negli anni 2000/2001 ha presieduto l'EADPH (European Association Public Dental Health), la società scientifica europea di Odontoiatria Pubblica. Docente corsi ISO Leone.



dr.ssa Isabella Gozzi

Laurea con Lode in Medicina e Chirurgia conseguita a Bologna 1987
 Libera professionista e co- titolare di studio poli-specialistico all'interno del quale si occupa di pedodonzia e ortodonzia e traumatologia nella dentizione decidua che definitiva
 Corsi e perfezionamenti
 1988-1989: corso biennale su pazienti diretto dal Prof Dondi
 1990-1991: corso teorico-pratico di ortodonzia Dr Rametta
 1991-1992: corso di endodonzia e traumatologia Dr Perrini
 1995-1996: corso teorico-pratico di ortodonzia Mio-funzionale Dr Ferrante
 1999-2000: corso teorico-pratico Drssa Caprioglio e Prof. Alberto Caprioglio
 2001-2002: libera frequentatrice del reparto di Chirurgia Maxillo-Facciale dell'ospedale Buffalini di Cesena
 Dal 2006 corso triennale su pazienti presso l'Unità Operativa Ospedaliera in Cittadella diretta dal Dr Roberto Ferro
 Dal 2012 tutor di ortodonzia tecnica MBT di corsi biennali su Pazienti
 Relatrice alla Fondazione Castagnola 2013
 Relatrice a congressi Nazionali e Regionali della SIOI (Società di Odontoiatria Infantile) della quale referente per la Regione Emilia -Romagna e per il biennio 2017/18 fa parte del Direttivo Nazionale.
 Relatrice presso ISO (Istituto Studi Odontoiatrici) presso la ditta Leone di corsi di pedodonzia e traumatologia e ortodonzia intercettiva insieme al Dr Roberto Ferro.



dr. Fabio Giuntoli

Laurea in Odontoiatria nel 1997 presso l'Università di Firenze. Specializzazione in Ortognatodonzia nel 2006 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma. Ha ottenuto il certificato di eccellenza in Ortodonzia (Italian Board of Orthodontics) a Roma nel 2011 e quello europeo (European Board of Orthodontics) nel 2015. Socio ordinario SIDO. Socio effettivo AIDOR. Socio ASIO, AIOL, AAO, EOS, WFO. Collabora dal 2009 col reparto di Ortognatodonzia presso il Dipartimento di Odontostomatologia della Università di Firenze. Autore di pubblicazioni scientifiche su riviste nazionali e internazionali. Relatore a corsi e seminari di tecnica Straight-wire in Italia e all'estero. Libero professionista esclusivista in Ortodonzia dal 1998.



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



odt Claudio Frontali

Odontotecnico Bolognese, Ha frequentato l'Istituto per le malattie della bocca "Arturo Beretta" di Bologna, Collabora con la Leone S.p.a., fondando il gruppo "Leolab" nel quale ha ricoperto per anni il ruolo di Coordinatore. Ha collaborato e collabora ancora adesso come Docente e Tutor, con molti, stimatissimi nomi e maestri dell'Ortodonzia clinica e tecnica, sia italiani che stranieri, contribuendo alla realizzazione di corsi e seminari di ortodonzia. Dal maggio 2015 insieme ai colleghi Gianni Grandi, e Andrea Notari si dedica assiduamente al creazione del prossimo "Museo Nazionale dell'Ortodonzia e della Tecnica Ortodontica" 'Mu.Na.Or.T.O.'



dr. Massimo Testi

Nato a Pesaro (PU) il 12-11-1957 Residente a Ravenna. Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Bologna. Svolge l'attività libero professionale in campo odontoiatrico presso il suo studio di Ravenna. Si occupa inoltre di Terapia Neurale, Medicina Funzionale e Omotossicologia. Nel 2011 ha conseguito la qualifica di Medico sedazionista partecipando a corsi sulla sedazione endovenosa e inalatoria in ambito odontoiatrico. Ha ricoperto la carica di Presidente provinciale ANDI (associazione nazionale dentisti italiani) ed è stato Presidente Provinciale e Regionale della commissione dell'Albo degli Odontoiatri dell'Ordine dei Medici. Ricopre attualmente la carica di segretario presso il consiglio direttivo di neuralia (Associazione Italiana di Terapia Neurale) di cui è socio fondatore. È docente e Tutor presso la scuola di Terapia Neurale di neuralia.



odt. Nicola Lambini

Titolare del laboratorio "Lambini Ortodonzia" con sede in Padova e da circa quarant'anni si dedica in maniera esclusiva di ortodonzia. È stato autore di numerose pubblicazioni tecnico-scientifiche ed ha presenziato in qualità di relatore a Congressi e a varie manifestazioni culturali. Nel 2007 è coautore del libro "l'Ortodonzia e i suoi dispositivi" edito dalla Elsevier Masson e dal 2012 è relatore tecnico nei Corsi di Odontoiatria Olistica Unitaria svolti a Bologna e Roma.



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi



odt. Giorgio Borin

Nato a Montagnana (PD) il 21/04/1955, residente a Udine, diplomato in questa città nell'anno scolastico 1976/1977 presso I.P.S. "G. Ceconi" di Udine. Da 40 anni titolare di laboratorio odontotecnico a Pasián di Prato (UD) si occupa in particolare di riabilitazioni protesiche fisse e mobili approfondendo gli aspetti occluso- posturali e neuromuscolari; ha frequentato corsi di cefalometria e di tecnica ortodontia secondo RICHTTS, nonché di osteopatia, Kinesiologia e posturologia. Ha approfondito i concetti neuromuscolari, posturali e kinesiografici. Ha tenuto relazioni in molti convegni e altri importanti eventi ed è autore di diversi articoli pubblicati da riviste del settore anche all'estero. Ha ideato il S.O.M®. Sistema ortogonale Multifunzione e i modelli di studio M.A.F.O.® Modelli Analitici della Funzione Occlusale, nonché il bite R.O.F.® Riequilibratore Occluso Funzionale. È autore del libro: "VADEMECUM OSTEOPATICO-ODONTOIATRICO E ORTO PROTESICO". Tiene corsi teorici e pratici sulla costruzione della protesi totale neuromuscolare su basi individuali osteopatiche e sulla filosofia e costruzione del R.O.F.® Riequilibratore Occluso Funzionale e sulla costruzione dei modelli di studio M.A.F.O.® Modelli Analitici della Funzione Occlusale.



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

Programma:

Sabato 16 marzo 2019

9,00 Inaugurazione convegno nella sala principale del Castello di Dozza con **prof. Damaso Caprioglio**, **dr. Paolo Picchioni**, Il sindaco di Dozza **dr. Luca Albertazzi**, Presentazione **Ageop**, ecc. (circa 1 ora)

Contributo video con i saluti del **prof. Jean Delaire** e del **prof. William J. Clark** alla associazione del museo **Mu.Na.Or.T.O.**

notizie ed informazioni sull'esposizione museale temporanea Mu.Na.Or.T.O. (della durata di circa 1 settimana) nella "Sala delle Armi" della rocca di Dozza

10,00 Trasferimento nel Teatro delle Scuderie

10,15 Inizio Lavori (circa 30 minuti per esposizione)

Interventi:

10,45 –odontoiatria e storia: **prof. Paolo Zampetti**: "Evoluzione storica dell'Odontoiatria in Italia"

11,15 - ortodonzia: **dr.ssa Alessandra Pantaleoni** : "Euritmia ed estetica del volto europeo o caucasiano dal punto di vista antropometrico nell'arte e in ortodonzia"

11,45 - ortodonzia: **dr. Arturo Fortini**: "L'estetica della Faccia e del Sorriso: dove è il Mistero?"

12,15 – bocca e chirurgia: **prof.ri Claudio Marchetti e Alberto Bianchi**: "Evoluzione delle tecniche in Chirurgia Maxillo-Facciale"

12,45 - ortodonzia: **dr.i Valeriano e Cesare Luzi**: "Una dinastia di tre generazioni di Ortodontisti"

13,15 **LUNCH Buffet** presso il ristorante "**Canè**" di Dozza



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

ripresa lavori pomeridiani

14,00 – la bocca e la posturologia: **dr. Gianni Paglierani**: (odontoiatra, osteopata e odontotecnico). "Odontoiatria e Osteopatia un incontro Complesso e possibile"

14,30 – la bocca e la nutrizione: **dr. Marco Olivi Mocenigo**: "La bocca e la sua importanza nella degustazione dell'ABTM"

15,00 – la bocca e la psicologia: **dr. Roberto Olivi Mocenigo**: "La bocca, un arma a doppio taglio. " L'organo umano che nella storia è stato usato sia come arma, per addentare, sia per dimostrazione d'amore. La Psicologia Pediatrica

15,30 - ortodontotecnica: **odt. Nicola Lambini e Giorgio Borin**: "La storia dei grandi dell'ortodonzia; Passione ortodontica d'autore".

16.00 – odontoiatria, NeuralTerapia: **dr. Massimo Testi**: "Va' dove ti porta il dente: la Terapia Neurale in Odontoiatria"

16,30 – la bocca e l'ortodonzia e la pedodonzia pediatrica: **dr.i Roberto Ferro e dr.ssa Isabella Gozzi**: "L'Ortodonzia pediatrica"

17,00 - **Mu.Na.Or.T.O.**: "Il Nostro Progetto"

17,20 - i saluti del **Prof. Nerio Pantaleoni**



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

TAVOLI TECNICI: svolgimento in contemporanea, con iscrizione obbligatoria (circa 1,5) inizio ore **17,30** termine ore **19,00**

- **Ortodonzia:** in una sala del Castello i **dr.i Claudio Lanteri e Valentina Lanteri**: "Nuovi orizzonti dell'Espansione Mascellare il Leaf Expander"
- **MUsicaOrtho:** in una sala del Castello l'odontotecnico musicista e musicologo, **odt. Giuseppe Consolmagno**: "Il Silenzio, i Simboli, la Voce, il Timbro e il Ritmo della Musica"
- **Ortodonzia:** in una sala del Castello i **dr.i Monica Casadei e Dario D'Alessio**: "Cenni sull'approccio diagnostico e terapeutico del Prof Sato e dimostrazione casi clinici"
- **Ortodonzia:** in una sala del Castello il **dr.i Fabio Giuntoli, Cesare Luzi e odt. Claudio Frontali**: "Le Leve, queste conosciute!"

Attività Culturali e Ricreative: (svolgimento in contemporanea ai Tavoli Tecnici)

- **Visita** Guidata alla **Rocca di Dozza**, al **Borgo medievale di Dozza** e all'esposizione del "**Muro Dipinto**"
- **Per i nostri bimbi** e per i più grandi forniti di spirito fanciullesco "Le Storie e le fiabe del nostro Amico Drago"

Alle 20,00 **Cena presso il Ristorante "La Scuderia" di Dozza**



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

Con il Patrocinio di:





"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

Organizzazione:



Mu.Na.Or.T.O.

**Mu.Na.Or.T.O. Museo Nazionale dell'Ortodonzia e della
Tecnica Ortodontica,**

I custodi della storia della nostra professione,

Ideatore e coordinatore dell'evento:

Claudio Frontali

Regia:

Sergio Paludetti



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

In conformità alla Legge N° 196/03, i dati forniti saranno utilizzati al solo scopo di inviare documentazione e/o campionatura gratuita.

Per qualsiasi informazione o prenotazione:

Segreteria Organizzativa Kangaroo Eventi:

Dott.ssa. Arianna Testi

Via dei Poggi 16 - 48121 Ravenna Tel. 334.310 32 80 - mail: lacortedeisorrisi@gmail.com - <http://munaorto.com/lacortedeisorrisi/>

Iscrizione e quota di partecipazione:

Per iscriversi on-line e conoscere le modalità di pagamento consultare il sito munaorto.com: o telefonare in sede allo **334 310 32 80**
Odontoiatri ed Odontotecnici – Preiscrizione obbligatoria

Il convegno è a numero chiuso per un massimo di 100 partecipanti. La quota di partecipazione comprende: il materiale congressuale, l'attestato di partecipazione. Iscrizione obbligatoria, che verrà in parte restituita all'atto della registrazione in segreteria del convegno, oppure potrà essere donata in beneficenza all'AGEOP, Associazione Genitori Ematologia e Oncologia Pediatrica di Bologna, qualora l'iscritto acconsenta

Da compilare ed inviare alla mail a:

lacortedeisorrisi@gmail.com:

o telefonare a 334 310 32 80

Desidero iscrivermi al Convegno del:

.....
Ragione

sociale.....Cognome.....Nome.....

ViaCap.....Città.....Prov.....

Telefono.....Fax.....

e-mail.....

C.F.....P.Iva.....

Data.....Firma.....

Modalità di pagamento

Bonifico bancario (inviare copia alla segreteria) intestato a: Mu.Na.Or.T.O., Banca Prossima di Intesa San Paolo, codice IBAN: IT48 A033 5901 6001 0000 0162 165

PayPal online

Rinuncia o Cancellazione Corsi

Le cancellazioni delle iscrizioni al corso dovranno pervenire per iscritto alla segreteria organizzativa e saranno rimborsate completamente se pervenute 20 gg. prima della data di inizio del convegno. Dopo tale termine non è previsto alcun rimborso.

La associazione si riserva di annullare o rinviare il convegno qualora non si dovesse raggiungere un numero minimo di partecipanti con il rimborso della quota di iscrizione

SCHEDA DI ADESIONE

Qualifica: odontoiatra odontotecnico altro



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

Iscrizione obbligatoria ai Tavoli Tecnici:

I Tavoli Tecnici sono a numero chiuso per un massimo di 20 partecipanti a Tavolo, obbligatoriamente sarà accettata l'iscrizione ad un unico Tavolo Tecnico

Per partecipare ai Tavoli Tecnici è obbligatoria l'iscrizione al Convegno nella sua interezza

**Da compilare ed inviare alla mail:
lacortedeisorrisi@gmail.com:
o telefonare a 334 310 32 80**

Desidero iscrivermi al Tavolo Tecnico:

- "Nuovi orizzonti dell'Espansione Mascellare il Leaf Expander" **dr.i Claudio Lanteri e Valentina Lanteri**
- "Il Silenzio, i Simboli, la Voce, il Timbro e il Ritmo della Musica" **odt. Giuseppe Consolmagno**
- "Cenni sull'approccio diagnostico e terapeutico del Prof Sato e dimostrazione casi clinici" **dr.i Monica Casadei e Dario D'Alessio**
- "Le Leve, queste conosciute!" **dr.i Fabio Giuntoli, Cesare Luzi e odt. Claudio Frontali**

- Visita guidata alla Rocca di Dozza, al Borgo medievale di Dozza e all'esposizione del "Muro Dipinto"**
- "Le Storie e le fiabe del nostro Amico Drago"



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

Hanno contribuito al successo di questo evento:

SOSTENITORI "GOLD" della CORTE DEI SORRISI



Azimut

SOSTENITORI "SILVER" della CORTE DEI SORRISI



Leone Spa,



Kangaroo Eventi,



A.O.Micerium,



Volvo

SOSTENITORI della CORTE DEI SORRISI



AIOT,



Sintesi Sud,



D-Fender,



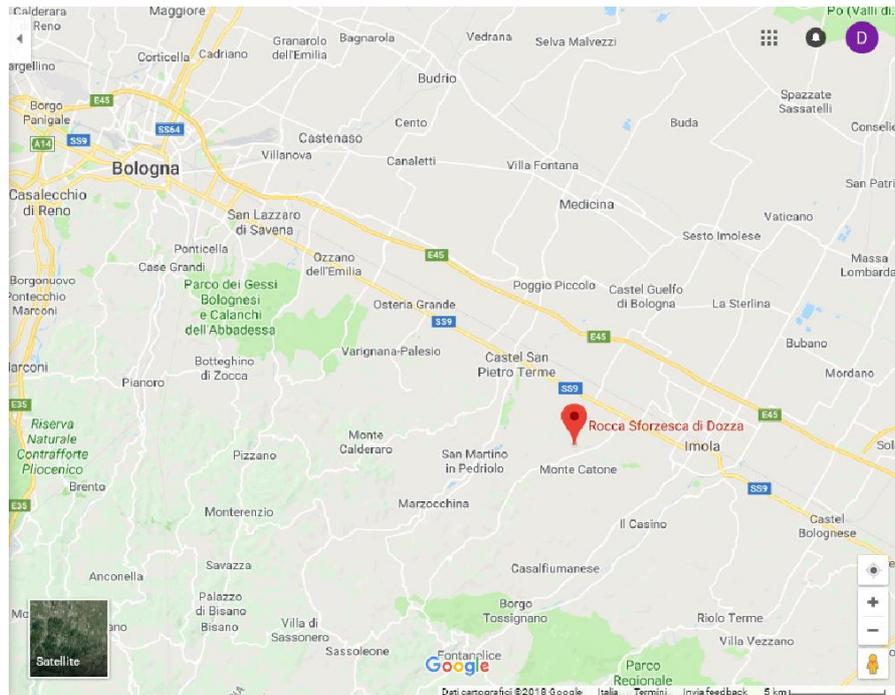
Martina Edizioni, Cantina Mingazzini



"The Mouth" Michael Kirkham, Brussel Belgio - Biennale 2000

La Corte dei Sorrisi

Mappa



Rocca Sforzesca di Dozza (BO)

Teatro Comunale di Dozza - Vicolo Campeggi, 14, 40060 Dozza BO

Vista la concomitanza con un'altra importante manifestazione alla fiera di Bologna, il "Cosmoprof", che notoriamente occupa alberghi fino alla riviera romagnola, è consigliabile prenotare per tempo le camere qualora vi fossero necessarie.

Possiamo indicarvi alcune strutture che non sono prossime all'evento, ma che abbiamo allertato e che possono ospitarvi con costi equi.

Queste strutture fanno parte del gruppo: ALBERGHI E TERME DI RIOLO Via Firenze, 15 Tel. 0546-71045 - info@termediriolo.com - www.alberghitermediriolo.com

Prenotate per tempo! Potrete usufruire di tariffe concordate!

Hotel Antico Borgo 3*_s, via Belvedere 6, Riolo Terme (RA), situato a 25 Km dall'evento, (34 minuti di auto), è situato nel centro storico, a ridosso delle trecentesche mura poste un tempo a difesa dell'abitato di Riolo Terme e gode di una magnifica vista sulla Valle del Senio.