

10 MAGGIO 2019 / h 12.30—13.30

ITALIAN INDIE BOOK:

*CAMBIARE ROTTA
ED ESSERE EDITORI
CONTEMPORANEI*

**METODOLOGIE CREATIVE E STRATEGIE DIGITALI
PER L'EVOLUZIONE DELL'EDITORIA INDIPENDENTE**

**SALONE INTERNAZIONALE
DEL LIBRO DI TORINO**

SALA AVORIO

Lingotto Fiere / Via Nizza 294 — Torino

PROGRAMMA



Evento a cura di

CNA Comunicazione
e Terziario Avanzato

INFORMAZIONI

comunicazione@cna.it

Registrazione partecipanti
45 posti disponibili

Ingresso gratuito,
registrazione obbligatoria:
<http://italianindiebook2019.eventbrite.it>

**SALUTI
E INTRODUZIONE LAVORI**

SIMONE MERLINO
Portavoce nazionale mestiere Editoria

—
TALK



PAOLA TARTAGLINO

Storico dell'arte contemporanea con la passione per le cose belle e fatte bene, scrive sul suo blog *We Make A Pair* e collabora da tre anni con *Casa Facile*. Ha fondato *Hoppipolla*, un progetto che ha la missione di sostenere la cultura indipendente. www.wemakeapair.com

LUCA PITONI

Progettista grafico e giornalista professionista, attualmente è Creative Director di *Donna Moderna* e co-fondatore dello studio *TOMO TOMO*. Docente di progettazione editoriale al Politecnico di Milano, Isia di Urbino, Cfp Bauer, IED Torino e SPD di Milano. www.tomotomo.it

FILIPPO DALLA VILLA

Presidente nazionale CNA Comunicazione e Terziario Avanzato, fondatore di *Freskiz Comunicate* e designer della comunicazione visiva. www.freskiz.com

—
MODERA

ALESSIO STEFANONI

Responsabile CNA Comunicazione e Terziario Avanzato
Città Metropolitana di Torino