



MICHELE D'ANIELLO
SCULTORE

Michele D'Aniello

Michele D'Aniello nasce a Caserta nel 1964. Nel 1986 si diploma in Scultura all'Accademia di Belle Arti di Napoli con il noto scultore Augusto Perez, che lo stesso anno lo sceglie tra i suoi allievi per rappresentare il suo corso di scultura e l'Accademia di Napoli, alla mostra nazionale delle Accademie d'Italia, alla Fiera del Levante di Bari.

Terminati gli studi, si trasferisce prima a Firenze e successivamente a Bologna, dove vive dal 1989.

Nel 2003 viene insignito della Medaglia Laurenziana per la scultura.

La sua poetica si sintetizza nella frase da lui coniata " la forma dei valori e i valori della forma" che descrive l'uso di un personalissimo linguaggio simbolico e universale.

Personali

2003

Palazzo Filippini, "La forma dei valori, i valori della forma", Agnone, Isernia.

Banca Nazionale del Lavoro Rastignano, in occasione della manifestazione TELETHON. Bologna.

2004

Unicredit Banca, Rastignano. Bologna.

2006

MAGI. Museo d'Arte delle Generazioni Italiane del '900 G. Bargellini,. Pieve di Cento, Bologna.

Sala Consiliare del Comune di Vergato, Vergato, Bologna.

Consorzio Bonifica Burana Leo Scoltenna Panaro di Modena, Modena.

SIS (Società Italiana Sementi). Nell'ambito del ciclo "L'Arte Contemporanea entra in Azienda". San Lazzaro di Savena, Bologna.

Hotel Novecento (Bologna Art Hotels). "L'Arte Contemporanea entra in Azienda", Bologna.

2009

Giardini pubblici di Rastignano. Festa inaugurale. Rastignano, Bologna.



MICHELE D'ANNELLO
SCULTORE

EcoLuna (giardino aziendale). Nell'ambito del ciclo "L'Arte Contemporanea entra in Azienda",. Budrio, Bologna.

Banca Nazionale del Lavoro (BNL), agenzia di Rastignano, in occasione della manifestazione TELETHON, Bologna.

2010

MecaVit. Nell'ambito del ciclo "L'Arte Contemporanea entra in Azienda", Castel Guelfo, Bologna.

2011

Galleria Pivarte dal titolo: "L'Arte Contemporanea entra in Azienda", Bologna.

2012

Rocca Paolina, Perugia.

Colletive

1986

IV Rassegna Nazionale delle Accademie di Belle Arti EXPO ARTE. Bari.

1999

Palazzo Ducale di Mantova, La Corte Nuova, Mantova.

Fortezza Spagnola dell'Aquila, L'Aquila.

"Biennale Internazionale dell'Arte Contemporanea" Fortezza da Basso, Firenze

Villa Carlotti di Caprino Veronese. Caprino Veronese, Verona.

Palazzo dei Capitani, Ascoli Piceno.

Rocca di Ravaldino, Forlì.

Castello Estense di Mesola "VIII Premio Internazionale di Arte Contemporanea". Mesola, Ferrara.

2001

Villa Aldrovanti Mazzacorati Sala Franceschi, "Materie e materiali", Bologna.



MICHELE D'ANNELLO
SCULTORE

2002

Villa Aldrovandi Mazzacorati Sala Franceschi, "Corpi di immagini", Bologna.

Castel San Pietro Terme, Cassero "Il paesaggio nel corpo il corpo nel paesaggio", Castel San Pietro Terme, Bologna.

2003

Galleria Comunale "Fienile", Castel San Pietro Terme, "Il corpo nell'arte l'arte del corpo", Castel San Pietro Terme, Bologna.